

Język Polski?

Język Mój?

TAK!



Scenariusz lekcji 9

1. **Temat:** *Olówek i kredki*
2. **Czas trwania lekcji:** 45 minut
3. **Cele lekcji:**
Uczestnik/uczestniczka:
 - a. powtarza, co to jest rzeczownik w języku polskim i na jakie pytania odpowiada;
 - b. poznaje liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników;
4. **Metoda pracy:** od doświadczenia do swobodnego stosowania
5. **Środki dydaktyczne:**
 - a. laptop/komputer z dostępem do Internetu podłączony do projektora;
 - b. karty pracy do scenariusza 9 (załącznik 9.1);
 - c. film wideo pod tytułem *Olówek i kredki*
 - d. tekst tłumaczenia do filmu (załącznik 9.2)
6. **Przebieg lekcji:**
 - a) część wstępna (aktywizacja wiedzy uczestników i uczestniczek)
 - b) Nauczyciel zwraca się do uczestników witając się z nimi w PJM. Pyta o obecność uczestników na lekcji podając ich przydomki migowe.
 - c) część główna (opracowanie tematu, ćwiczenia przedmiotowe, zadania problemowe)
Nauczyciel powtarza z uczestnikami lekcję nr 8. Pyta uczestników, co to jest rzeczownik i na jakie pytania odpowiada. Nauczyciel prosi o przykłady rzeczowników w języku polskim i w PJM.
Nauczyciel zapowiada obejrzenie filmu. Zadanie uczestników polega na skupieniu się na wszystkim, co są w stanie zrozumieć. Grupa wspólnie ogląda film pod tytułem *Olówek i kredki*
Nauczyciel rozdaje tekst opowiadania i prosi uczestników o jego przeczytanie. Nauczyciel pyta uczestników, co zrozumieli. Wyjaśnia nowe znaki w PJM oraz tłumaczy niezrozumiałe pojęcia w języku polskim.
Grupa ogląda film jeszcze raz (można włączyć transkrypcję — jest to uzależnione od poziomu grupy). Tym razem zadanie dla uczestników jest następujące: *O co pytał Filozof Artystkę? Z czym Filozof miał problem?*

Język Polski?

Język Mój?

TAK!



Nauczyciel informuje uczestników, że na kolejnych lekcjach uczestnicy poznają szczegółowo cechy rzeczowników w języku polskim: liczbę, rodzaje i przypadki. Dzisiaj na lekcji tematem będzie liczba rzeczownika.

Omówienie na forum.

Nauczyciel wyjaśnia, że w języku polskim wyrazy - rzeczowniki mogą określać jedną osobę, jeden przedmiot albo wiele osób czy przedmiotów. W języku polskim można to zrobić przez zmianą kształtu wyrazu. Inaczej mówimy, że w języku polskim odmieniamy rzeczowniki przez liczby: pojedynczą (dla określenia, że mówimy o jednym przedmiocie) i mnogą (wiele przedmiotów). W gramatyce odmiana wyrazu przez liczby oznacza, że wyraz zmienia swoją formę w zależności od tego, czy jest to jeden przedmiot/jedna osoba czy wiele przedmiotów/wiele osób. Nauczyciel podaje konkretne przykłady w języku polskim: KOT-KOTY, DOM-DOMY, JEZIORO-JEZIORA, BIEDRONKA-BIEDRONKI i tym podobne.

W polskim języku migowym liczbę rzeczowników określamy za pomocą znaków: jabłko — jabłka (wielokrotność znaków JABŁKO lub przez dodanie DUŻO do znaku). Można też to pokazać na różne sposoby, na przykład WIELE, KILKA, GRUPA — aby uczestnicy zrozumieli różnicę między liczbą pojedynczą a liczbą mnogą. Nauczyciel prosi uczestników o wskazywanie przedmiotów, które znajdują się w klasie i je nazywać na tablicy.

Nauczyciel prosi uczestników o przeczytanie punktu 1 i 2 z karty pracy.

Wyjaśnia na tablicy, na przykład: jabłko — liczba pojedyncza; jabłka — liczba mnoga. Potem przechodzi do punktu 3 i 4 z karty pracy — nauczyciel wyjaśnia, że w liczbie pojedynczej mamy trzy rodzaje, a w liczbie mnogiej mamy dwie rodzaje (tę część można całkowicie pominąć i zostawić to na lekcję nr 10).

Nauczyciel prosi o przeczytanie punktu 5 z karty pracy i tę część omawia z uczestnikami. Prosi uczestników o uzupełnienie pozostałych punktów: 6 i 7 z karty pracy.

Uczestnicy odmieniają przez liczby: pojedynczą i mnogą przedmioty, które uprzednio zostały zapisane na tablicy przed przeczytaniem punktu 1 i 2 z karty pracy.

Język **P**olski?

Język **M**ój?

TAK!



d) część końcowa (refleksja własna uczestników i uczestniczek)

Wszyscy siedzą w kręgu. Nauczyciel inicjuje rozmowę pod hasłem: 'Czego się dziś nauczyliście' — co było dla Was ciekawe? Czy wszystko wiedzieliście?

Wskazówki dla nauczyciela

W polskim języku migowym liczby pojedyncze i mnogie pokazujemy po znaku określającym rzeczownik — na przykład:

- liczba pojedyncza: MAMA; JABŁKO, SAMOCHÓD
- liczba mnoga — MAMA DUŻO, JABŁKO DUŻO, SAMOCHÓD DUŻO

Załączniki:

- załącznik 9.1: karta pracy
- załącznik 9.2: tekst opowiadania *Ołówek i kredki*



9.1 Karta pracy

1. Co to jest liczba pojedyncza?

Liczba pojedyncza rzeczownika oznacza, że wyraz odnosi się do jednej osoby, rzeczy, na przykład:

- dziewczynka, ławka, kredka;
- chłopiec, kubek, telefon;
- dziecko, krzesło, jabłko.

2. Co to jest liczba mnoga?

Liczba mnoga rzeczownika określa, że mówimy o zbiorze dwóch lub więcej rzeczy czy osób, na przykład:

- dziewczynki, ławki, kredki;
- chłopcy, kubki, telefony.

3. Określ w jakiej liczbie — pojedyncza lub mnoga są podane niżej rzeczowniki.

Auto — liczba

Auta — liczba

Książka — liczba

Książki — liczba

Łóżko — liczba

Łóżka — liczba

Lampa — liczba

Lampy — liczba

Język **P**olski?

Język **M**ój?

TAK! 



4. Podkreśl rzeczowniki w liczbie pojedynczej:

- gumka — gumki
- komputery — komputer
- autobusy — autobus
- długopis — długopisy
- kot — koty
- pomarańcze — pomarańcza
- herbaty — herbata

5. Podkreśl rzeczowniki w liczbie mnogiej:

- Monika — Moniki
- chłopcy — chłopiec
- mysz — myszy
- okna — okno
- taśmy — taśma
- namiot — namioty
- kartki - kartka

6. Wypisz z tekstu opowiadania wszystkie nazwy przedmiotów i zależnie od tego, w jakiej liczbie występują, zmień ich formę na liczbę pojedynczą lub mnogą:

Przykład: ołówek - ołówki

.....

.....

.....

.....

.....

Język **P**olski?

Język **M**ój?

TAK!



9.2 Tekst opowiadania *Ołówek i kredki*

Artystka w torbie miała mnóstwo rzeczy na pierwsze zajęcia z plastyki. Podchodzi do niej Filozof. Widzi, że Artystka ma dużą torbę. Zaciekawiony zagląda do torby. Prosi Artystkę, aby pokazała znaki na rzeczy, które ma w torbie.

- To jest ołówek, a to są kredki. Mam jeszcze blok rysunkowy. Mam również nożyczki, gumkę. Co jeszcze mam? A, mam farby olejne. Płótno muszę kupić. Nigdzie nie mogłam znaleźć płótna. Chyba kupię na Allegro. Tam jest dużo fajnych rzeczy do malowania. A i jeszcze! Pędzle też muszę kupić! O! Ołówki też — te twarde i te miękkie!

'Dziś dużo nowych znaków mi pokazałaś. Nie zapamiętałem wszystkiego' i dodał jeszcze smutną emotkę.

'Przepraszam, ale ja jestem podekscytowana studiami! Czuję, że to będzie dobry czas!' — Artystka chowa telefon do torby i pokazuje na zegarek, że już musi iść.

Język **P**olski? 
 Język **M**ój?
TAK! 



Język **P**olski? 
Język **M**ój? 
TAK! 

